



Efter föreställningen får barnen komma fram och titta närmare på den spännande byrån.

Farmors hemliga byrå

Teater Bambinos "Farmors hemliga byrå" avslutade Kultur- och utbildningsnämndens satsning på teater för barn våren 2000.

I början av maj fick fyra hundra barn på tre - fem år möta Tove Lind och "Farmors hemliga byrå" på Åkersberga bibliotek.

Det är en ömsint och rolig fantasifull liten berättelse om hur kärleken till farmor gör henne närvarande, fastän hon inte längre finns kvar utan blivit en stjärna på himlen. En föreställning som kunde trollbinda även de minsta.

"Farmors hemliga byrå" fick pris vid den internationella barnteaterfestivalen i Prag i juni 1998 - och den fick avsluta vårsatsningen på barnteater i Åkersberga.

ASS

MÅNADENS KONSTNÄR



Irene Kranshed

heter månadens konstnär som ställer ut på Information Österåker under tiden 1 juli - 3 augusti 2000.

- Mitt måleri är till stor del inspirerat av arbetet med barn, säger Irene Kranshed som ställer ut "Akvareller och drivved" under juli. Naivistiskt och coloristiskt. Husen är sneda och människorna snälla och glada. Kanske som hämtat ur någon barnbok.

Irene är autodidakt. Hon har vuxit upp med skapande föräldrar - pappa silversmed och mamma i vävstolen - som stöttat och uppmuntrat i konstnärligt skapande. Hon har målat korgar och kvasar och skyltar för olika hantverksbutiker. Hon har också gjort illustrationer för ett läromedelsföretag, och sedan 1993 har hon deltagit i flera olika utställningar - t ex en jurybedömd på Länsmansgården, i Täby centrum och på Trampolin på Kulturhuset i Stockholm.

Måleriet är ändå bara en hobby. Inspiration får Irene bl a från förskoleklassen, som hon arbetar med i Margretelund.

Välkommen till vernissage
lördagen den 1 juli 09.00 - 14.00

Fullt upp på Fornåker

I sommar finns det möjlighet att stressa av på stenåldersvis. Då bara solen och magen talar om vad klockan är slagen blir livet mycket lugnare. Ingen brådska. Allt får ta den tid det tar.

Sedan 1998 har Stiftelsen Forn-Åker bedrivit verksamhet med lägerskola för årskurserna tre till sex. Skolklasser har kommit från alla delar av Stor-Stockholm och Uppland för att leva stenåldersliv en dag eller två.

Stamhövdingen Rurik - i andra sammanhang kallad Stefan Larsson - tar emot. Under en "ceremoni" döps gästerna om och får snidade träbrickor med sina stenåldersnamn som halssmycken tillsammans med utstyrsel å la familjen Flinta. De får flytta ca 6 000 år tillbaka i tiden.

Familjekollo

I sommar är det första gången hela familjer kan få vara med om stenålderskollo på Forn-Åker. Göra upp eld på forntida vis, samla förnödenheter, laga till festmåltid i kokgrop, arbeta i verkstäderna, pröva fiskelyckan från stockbåt och sova över i jägarhuset. Ett tredagarskollo kostar 750:- för vuxna och 500:- för barn. Den som inte vill sova över kan i stället välja att pröva stenålderslivet bara en dag, vilket kostar 250:- för vuxna och 175:- för barn.

För den som föredrar ett något moder-

nare liv till sjöss erbjuder Stiftelsen Forn-Åker båtturer med skärgårdssegeln Blanka - en kopia av medeltidens handelsfartyg.

Medeltid

- Verksamheten i stenåldersbyn är i stort sett fulltecknad resten av året, berättar Christina Miles, som administrerar och är något av allt i allo på Forn-Åker.

Lars Alegren, som är initiativtagare och hela tiden varit drivande kraft, konstaterar att det hela nu går runt av egen kraft.

Nu är det också dags att ta nästa steg i utbyggnaden. Närmast ligger den medeltida Isättra gård.

Så fort stiftelsen fått ihop startkapital kan bygget vara igång. Det är klart med både projektering och byggnadslov, och f.d. byggmästare Sixten Larsson och

timmerman Lennart Eriksson är beredda med såg och yxa.

Lars Alegren ser fram emot utbyggnaden. Han är övertygad om att fullt utbyggd kommer Stiftelsen Forn-Åker också att kunna redovisa ett överskott, som kan delas ut som stipendier till förtjänta personer och organisationer i Österåker.

Astrid S. Sundström



Stamhövdingen Rurik blåser i horn framför jägarhuset för att sammankalla folket



Flera hjälps åt att väva vassmattor i väveriet.

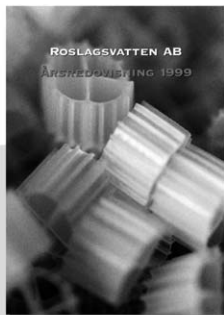


Verkstadsarbete.



Till havs med Theo Ficks som skeppare på Blanka.

VI ÄR EN DEL AV KRETSLOPPET



Roslagsvatten AB gör ett praktiskt, dagligt miljöarbete. Vi distribuerar vatten som livsmedel och tar tillbaka det förorenade vattnet som avlopp, renar det och återlämnar det till naturen. Vi ser oss själva som en viktig del av kretsloppet.

Om miljöarbetet och vår verksamhet står att läsa i den senaste, bildsköna årsredovisningen. Du kan beställa den från oss. Ring 08-540 835 00 eller skicka e-post: huvudkontor@roslagsvatten.se

Roslags vatten AB
Sågvägen 2, 184 86 Åkersberga.

MÅNADENS KONSTNÄR



Ann-Marie Söderberg

heter månadens konstnär som ställer ut på Information Österåker under tiden 5 augusti - 31 augusti 2000.

I femton år har Ann-Marie Söderberg ägnat sig åt måleri och grafik. Grafik i grafikverkstaden på Länsmansgården och - de senaste fem åren - måleri i ateljen i Prämen. Utbildning har hon en gång fått på Pernbys målarskola.

- Jag har mina rötter här i Österåker, berättar Ann-Marie. Min farmor bodde i Nykvarn och min pappa har vuxit upp här - och min ateljé ligger i den snickarverkstad som min farmors morbror en gång byggt åt sig.

Hon har också varit med och kämpat för att få behålla Prämen som kulturhus. Annars bor hon i Österskär tillsammans med familjen - make, tre barn och en hund.

För att få inspiration och kunna måla dygnet om reser hon mycket både i Sverige och utomlands. Senast gick resan till Syd-Afrika. Ett helt fantastiskt land med helt andra färgskalor än vad vi är vana vid. På utställningen visar hon bland annat bilder från just den resan.

Välkommen till vernissage
lördagen den 5 augusti 09.00 - 14.00